

### Unser Ziel:

Wir möchten mit unserem Stück eine phantasievolle Geschichte über Ängste und Sehnsüchte junger Menschen erzählen, die sich seit der Entstehung des Romans vor ca 100 Jahren letztlich nicht sehr verändert haben. Die Sehnsucht nach Liebe und Geborgenheit, der Mut sich dem Fremden in unserem Leben zu stellen, stehen da wohl ganz oben auf der Liste.

### Unsere Kostüme: 100 Jahre BAUHAUS.

Oskar Schlemmers (1888-1943) übernahm 1923 die Theatergruppe des Bauhauses und wurde Leiter der Bühnenwerkstatt sowie der Bauhausbühne. Dieses Foto zeigt kostümierte Tänzer aus Schlemmers „Triadischem Ballett“, einem experimentellen Ballettstück, das die räumliche Beziehung des Körpers zu der ihn umgebenden Architektur thematisiert. Das Ballett bestand aus drei Akten, drei Tänzern (zwei Männer, eine Frau), zwölf Tänzen und achtzehn Kostümen. Es wurde 1922 in Stuttgart uraufgeführt und wurde zum meistaufgeführten Avantgarde-Ballett seiner Zeit.



BOSSARD   
Kunststätte

## Der Zauberer von Oz

ein Theaterstück  
nach L. Frank Baum



Eine Aufführung  
der  
Kunststätte Bossard

# Der Zauberer von Oz

nach dem Roman von  
L. Frank Baum

Eine Produktion der Kunststätte Bossard  
Ltg: Dr. Gudula Mayr

Spielleitung und  
Textbearbeitung für die Kunststätte Bossard, Jesteburg:  
Loretta Wollenberg

Tonaufnahmen der Lieder:  
Kinder und Jugendchor der Wolfgang-Sawallisch-Stiftung, Grassau  
Klavier: Loretta Wollenberg

Musik:  
Engelbert Humperdinck: Hänsel und Gretel

Wir danken der Gemeinde Jesteburg für ihre Unterstützung.

Wir danken der Kirchengemeinde St. Martin Jesteburg und  
dem Heimatverein Jesteburg  
für ihre Gastfreundschaft während der Probenphase

## MITWIRKENDE:

Dorothy.....Laura-Marina Bade  
Lilly, ihre Schwester.....Emilia Beckedorf

Die gute Hexe des Nordens .....Marcia Bathke  
Die böse Hexe des Westens.....Charlotte Henschen

Stadtplanerin.....Juli Beckedorf  
Munchkins.....Frida, Juli, Emilia, Lia, Shelley

Die Vogelscheuche.....Frida Wahrendorff  
Die Blechfrau.....Lia Sommerkamp  
Die Feige Löwin.....Shelley Sommerkamp

Mäusekönigin.....Nantke Geißler  
Maus.....Emilia Beckedorf

Der Zauberer von Oz.....Finnja Kahnert  
Wächter im Lande Oz.....Juli Beckedorf

Regie, Kostüme, Bühne.....Loretta Wollenberg

## INHALT

Dorothy lebt mit ihrer kleinen Schwester Elisabeth und ihren Eltern in der Nordheide. Genervt durch die ständigen Gängeleien ihrer Eltern und den Streichen ihrer kleinen Schwester, beamt sich Dorothy in ihrem Bett am liebsten per Smart-Phone und Internet umgeben von Unmengen Kuschtieren in eine andere Welt. Sie sehnt sich nach einem Land, wo alles bunt und schön ist und keiner rum-meckert, eine schönere Welt, irgendwo hinter dem Regenbogen muß es sie geben. Sie schert sich nicht um Unwetter und Warnungen und schläft genervt ein. Samt Bett wirbelt sie durch die Lüfte. Als sie wieder festen Boden unter den Füßen spürt, ist sie weit weg von zuhause in einer fremden Welt. Aber schon wieder gibt es Unsicherheit und Ängste. Wo ist sie? Wohin soll sie gehen? Vor allem aber: Wie kommt sie wieder nach Hause? Plötzlich sehnt sie sich nach den Eltern und der Schwester. und erkennt ihre Heimat. Fragen, Unsicherheiten, neue Freunde finden, Gefahren bestehen, fernab von der gewohnten Sicherheit, das muß überstanden werden, bevor sie wieder heim darf. Doch zunächst zieht das Zauberland Oz sie ganz in seinen Bann.